



HISTORIUM BRUGGE

Markt 1 | 8000 Brugge | T 32 (0) 50 27 03 11 | www.historium.be | info@historium.be

Educatief pakket basisonderwijs

Overlees even alle vragen voor je bezoek aan het Historium.
De antwoorden op de vragen kan je vinden in de film en in de ontdekkingskamer.
De vragen kan je makkelijk beantwoorden in de ontdekkingskamer.

I. De haven

In de film zien jullie een stukje van het verhaal dat zich afspeelt in de middeleeuwse Brugse haven. De haven ziet er vandaag heel wat anders uit. Schrap de fouten in de volgende tekst.

In 1435 speelde het havengebeuren zich volledig af in de stad / op het platteland / aan de kust. Grote / Kleine schepen waren er niet te zien. De grote / kleine schepen vaarden wel op de Europese wateren, maar konden enkel varen tot aan de voorhavens van Brugge, met name Zeebrugge. Knokke, Sluis, Blankenberge en Damme. In de voorhavens werd de vracht overgeslagen naar grotere / kleinere binnenvaartschepen, die via het Zwin verder konden varen naar de haven van Zeebrugge / haven van Oostende / Reien in de binnenstad om er te lossen.



In de middeleeuwen vaarden grote schepen doorheen Europa. Kan je op de kaart terugvinden welke schepen je waar kon vinden?

- ▶ In het Middellandse Zeegebied vond je de _____. Deze heeft roeispanen en stamt als model zelfs nog uit de Romeinse tijd.
- ▶ In Portugal en rond het Iberisch schiereiland kon je de _____ zien. Ook Columbus vaarde met zo'n schip rond, namelijk de Santa Maria.
- ▶ De Duitse Hanze verkoos vooral de _____ als handelschip bij uitstek.
- ▶ In Brugge en de binnenstad gebruikte men de _____. Je kan ze vergelijken met de hedendaagse gondels uit Venetië. Ze werden voortgedreven met een boom.

Welke artikelen werden naar Brugge gehaald en uit Brugge weggevoerd? Kan je er nog een aantal vinden?

Naar Brugge gehaald	Uit Brugge weggevoerd

Kan je op de kaart terugvinden welke producten gekocht werden van en verkocht worden aan de volgende steden?

Kies uit het volgende lijstje: juwelen, edelstenen, wol, graan, wijn (2x)

🚩 Genoa:

🚩 Londen:

🚩 Bordeaux:

🚩 Napels:

🚩 Frankfurt:

🚩 Danzig:

2. Atelier Jan van Eyck

Wie zijn al die jonge mensen in het atelier van Jan van Eyck?

Wat doen ze er allemaal?

Waar zouden deze mensen de dag van vandaag hetzelfde leren?



Kan je een drietal voorwerpen opsommen die je in de kamer gezien hebt? Waarvoor zouden Jan van Eyck of zijn leerlingen dat allemaal gebruiken.

🚩

🚩

🚩

Vroeger werd op een andere manier geschilderd dan nu. Schrap de fouten in de volgende tekst.

Karel de Grote / Jan van Eyck / Filips de Goede was een meesterschilder en heel beroemd in zijn tijd. Hij gaf les aan zijn leerlingen, ook wel jongknaben / schachten / gezellen genoemd. In die tijd werden grote, belangrijke werken vooral geschilderd op houten panelen / doeken. Houten panelen / Doeken werden later meer gebruikt, hoewel ze toen ook meer en meer gebruikt werden. Vooral omdat ze duurder / goedkoper waren en makkelijker / moeilijker te transporteren.

De verf werd in die tijd gemaakt op basis van eigeel / olie / water. Jan van Eyck verfijnde echter een andere techniek, namelijk die met olieverf / waterverf / vingerverf. Hij was hiervan niet de uitvinder, maar zorgde wel dat deze techniek veel beter werd. De verf ontstond door pigmenten met grote stenen te vermalen / heel fijn te snijden / te raspen tot kleurstoffen, die dan werden verwerkt tot verf. Penselen werden in de verf gedopt via metalen doosjes, schelpen van riviermosselen of Sint-Jacobsschelpen.

In de film zie je hoe de leerlingen met grote stenen producten op tafel vermengen tot kleurstof voor de verf. Maak de juiste verbinding:



3. Straten van Brugge

Kan je drie verschillen geven tussen de bril van toen en de bril zoals die er nu uit ziet?

Vroeger	Nu

Uit welke materialen werden de huizen gebouwd in het laat middeleeuwse Brugge?

- ▶ _____
- ▶ _____
- ▶ _____

Zag een middeleeuwse stad er volgens jou zo uit?



Zou je in een middeleeuwse stad willen wonen? Vertel waarom (niet).

4. De ambachten

Valt er iets op in het huis van de paternostermakster in de film en in de ontdekkingskamer die vandaag wat vreemd zou kunnen lijken? (qua organisatie en scheiding leven/werken)



Zie je een verschil tussen het huis van de paternostermakster en dat van Jan van Eyck?

In de ontdekkingskamer heb je een spelletje waarin je zegels van ambachten moet verbinden met het product die ze maken? Kan je ze verbinden? Ken je er nog meer denk je?



5. Het badhuis

Zijn de volgende vragen juist of fout?

	Juist	Fout
Gewone mensen hadden thuis niet veel middelen voor persoonlijk hygiëne, dus ging men naar een openbaar badhuis.		
Elk huis had een eigen badkamer en toilet.		
Het badhuis was er alleen voor de eigen bevolking, en niet voor kooplieden en vreemde reizigers.		
Men ging er niet alleen om zich te wassen, maar ook om te ontspannen.		
Je kon er ook eten, van muziek genieten, zaken doen...		
Badhuizen waren er enkel voor de rijken.		

Vind je vandaag nog iets zoals dergelijke badhuizen en ken je daar voorbeelden van?



6. Ter Beurze

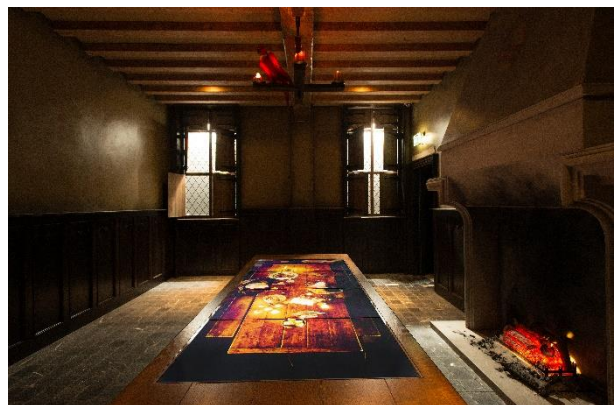
Weet jij welke omschrijving past bij 'beurs' en welke bij 'natiehuis'?

▲ _____ :

Een plaats waar handel werd gedreven tussen verschillende (internationale) handelaars.

▲ _____ :

Een groepering van handelaars met eenzelfde oorsprong, waar ze ook konden verblijven.



Herken je de namen van de natiehuisen en weet je waar deze handelaars vandaan komen? Plaats de namen van de natiehuisen bij de juiste nationaliteiten.

Kies uit: Hanza, Venezia, Genova, Lucca, Fiorenza, Catalonia, Bizkaia, Portugal, England en Alba

Italianen	Spanjaarden	Portugezen	Schotten	Engelsen	Duitsland

7. Vlucht over de stad

Welke gebouwen zie je vandaag nog in Brugge?















Welke gebouwen zijn verdwenen en weet je ook wanneer?







Ken je nog steden met een belfort?

8. Speeltijd!

Woordzoeker

Zoek de volgende woorden: *lelie, paternoster, muntstuk, sleutel, zakmes, houtskool, papier, metaalpotlood, amulet, bierton, planken, karmozijn, malachiet, soep, broodhomp, vlees, olielamp, badkuip, wijn, dadels, vijgen, druiven, mandarijn, perzik, gekonfijt fruit, stroop en kippenbouten*

R	F	D	T	P	G	C	R	T	T	D	S	B	P	P	R
E	S	L	E	D	A	D	O	U	S	E	G	S	O	E	P
D	O	O	L	T	O	P	L	A	A	T	E	M	T	R	E
N	E	T	U	O	B	N	E	P	P	I	K	S	H	Z	S
T	N	O	M	J	P	M	O	H	D	O	O	R	B	I	G
A	E	L	A	O	N	R	R	R	H	N	N	E	A	K	E
A	K	I	A	S	E	J	U	H	R	O	F	O	D	K	Z
M	N	E	H	I	E	I	I	E	I	S	I	T	K	U	E
E	A	L	P	C	V	E	T	Z	N	H	J	D	U	T	H
Z	L	A	B	E	A	A	L	R	O	I	T	G	I	S	V
A	P	M	N	I	P	L	O	V	E	M	F	I	P	T	G
K	T	P	D	D	E	M	A	N	D	A	R	I	J	N	K
M	L	E	L	I	E	R	O	M	T	A	U	A	T	U	L
E	X	L	P	O	O	R	T	S	N	J	I	W	K	M	N
S	L	E	U	T	E	L	O	O	K	S	T	U	O	H	I
Z	I	J	P	Z	A	V	P	T	N	E	G	J	I	V	F

Doolhof

Hoe komt Jacob het snelst bij Anna terecht?

